

Orario STAGES CATECHESI LITURGICA A.A. 2023-2024

Pause previste: Venerdì ore 17:15-17:30; Sabato ore 10:15-11.00

Il presente programma potrebbe essere soggetto a cambiamenti a discrezione del Coordinamento didattico. Ogni variazione sarà comunicata tempestivamente.

22 settembre 2023, Ven. in presenza

15:45-17:15	CL18 Frattallone – La Manna	CL18 Frattallone – La Manna
17:30-19:00	CL18 Frattallone – La Manna	CL18 Frattallone – La Manna

23 settembre 2023, Sab. in presenza

08:45-10:15	CL18 Frattallone – La Manna	CL18 Frattallone – La Manna	
10:15-12:45	CL26 Somigli (online)	CL26 Somigli (online)	CL26 Somigli (online)

29 settembre 2023, Ven. in presenza

15:45-17:15	CL30 Contarino – Palumbo	CL30 Contarino – Palumbo
17:30-19:00	CL30 Contarino – Palumbo	CL30 Contarino – Palumbo

30 settembre 2023, Sab. in presenza

08:45-10:15	CL 11 Ciarocchi	CL 11 Ciarocchi	
10:15-12:45	CL 17 Ciarocchi	CL 17 Ciarocchi	CL 17 Ciarocchi

20 ottobre 2023, Ven. in presenza

15:45-17:15	CL 41 Gerace	CL 41 Gerace
17:30-19:00	CL 14 Diamante	CL 14 Diamante

21 ottobre 2023, Sab. in presenza

08:45-10:15	CL 14 Diamante	CL 14 Diamante	
10:15-12:45	CL30 Contarino – Palumbo	CL30 Contarino – Palumbo	CL30 Contarino – Palumbo

3 novembre 2023, Ven. in presenza

15:45-17:15	CL33 Contarino	CL33 Contarino
17:30-19:00	CL33 Contarino	CL33 Contarino

4 novembre 2023, Sab. in presenza

08:45-10:15	Ingoglia CL36	Ingoglia CL36	
10:15-12:45	Ingoglia CL36	Ingoglia CL36	Ingoglia CL36

17 novembre 2023, Ven. ONLINE

15:45-17:15	CL 43 Aceto	CL 43 Aceto
17:30-19:00	CL 43 Aceto	CL 43 Aceto

18 novembre 2023, Sab. in presenza

08:45-10:15	CL30 Contarino – Palumbo	CL30 Contarino – Palumbo	
10:15-12:45	CL 41 Gerace	CL 41 Gerace	CL 41 Gerace

25 novembre 2023, Sabato in presenza

9.00-12.00	Esame unico: Questionario (2° prova)
------------	--------------------------------------

Gennaio-Marzo 2024 Discussione tesine**Denominazione dei moduli del secondo anno**

- CL11 Musica e catechesi liturgica (Valerio CIAROCCHI)
- CL14 Dimensioni psicologiche della musica e dell'arte (Massimo DIAMANTE)
- CL17 La produzione culturale e interculturale della musica liturgica (Valerio CIAROCCHI – Giuseppina LA FACE BIANCONI, *Lectio*)
- CL18 La preparazione tecnico-liturgica del concertista di musica sacra (Raimondo FRATTALLONE – Stefania LA MANNA, *Lectio*)
- CL21 L'educazione e l'animazione musicale parrocchiale (Giovanni LOMBARDO)
- CL26 Laboratorio di animazione musicale giovanile (Paolo SOMIGLI)
- CL30 Il ministero dell'iconografo: cammino spirituale personale e diaconia ecclesiale (Tommaso CONTARINO - Egidio PALUMBO)
- CL33 Laboratorio di Iconografia orientale (Tommaso CONTARINO)
- CL36 Laboratorio di archeologia e organizzazione museale (Katia INGOGLIA)
- CL41 Elementi di comunicazione giornalistica (carta stampata e digitale) per il turismo religioso (Rachele GERACE)
- CL43 Laboratorio di pastorale del turismo religioso (Giuseppina ACETO)